



საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრი

ბრძანება № 241

თბილისი

„04 „ 03 2019 წ.

„კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის N71 ბრძანების ფარგლებში

ჩასატარებელი კონკურსის - „სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“ გამოცხადებისა და საკონკურსო პირობების, განცხადების, საკონკურსო განაცხადის, საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების და ანგარიშის წარმოდგენის ფორმების დამტკიცების შესახებ

„საქართველოს მთავრობის სტრუქტურის, უფლებამოსილებისა და საქმიანობის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის 21-ე მუხლის, საქართველოს მთავრობის 2018 წლის 14 სექტემბრის №468 დადგენილებით დამტკიცებული „საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს დებულების“ მე-3 მუხლის მე-2 პუნქტის „ა“, „ლ“ და „რ“ ქვეპუნქტების საფუძველზე და საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მოადგილის 2019 წლის 28 თებერვლის N245418 მოხსენებითი ბარათისა და კულტურის დეპარტამენტის უფროსის 2019 წლის 28 თებერვლის N251723 სამსახურებრივი ბარათის გათვალისწინებით

ვ ბ რ ძ ა ნ ე ბ:

1. გამოცხადდეს „კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის N71 ბრძანების ფარგლებში ჩასატარებელი კონკურსი - „სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“.

2. დამტკიცდეს ამ ბრძანების პირველი პუნქტით გამოცხადებული კონკურსის:

- ა) საკონკურსო პირობები ამ ბრძანების დანართი N1-ის შესაბამისად;
- ბ) განცხადების ფორმა ამ ბრძანების დანართი N2-ის შესაბამისად;
- გ) საკონკურსო განაცხადის ფორმა ამ ბრძანების დანართი N3-ის შესაბამისად;
- დ) დაზუსტებული საკონკურსო განაცხადის ფორმა ამ ბრძანების დანართი N4-ის შესაბამისად;
- ე) კონკურსის ფარგლებში დაფინანსებული პროექტის შესრულების ანგარიში დანართი N5-ის შესაბამისად.

3. დაევალოს სტრატეგიული კომუნიკაციის დეპარტამენტს ამ ბრძანების გამოქვეყნება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ოფიციალურ ვებგვერდზე.

4. ბრძანება ძალაშია ხელმოწერისთანავე.

5. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს მისი გამოცემიდან ერთი თვის ვადაში თბილისის საქალაქო სასამართლოში (მის: ქ. თბილისი, აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ, N6).

მიხეილ ბატიაშვილი

- ბ) იმ პროექტებს, რომელიც ფართო საზოგადოებისთვის, როგორც კარგად ცნობილ, ასევე წაკლებად ცნობილ ხელოვანთა შემოქმედებას წარმოაჩენს, ან რომელთა შემოქმედების სრულფასოვნად ამსახველი წიგნი-ალბომი არ გამოცემულა;
- გ) იმ გამოცემას, რომელიც ხელს შეუწყობს ქართული სახვითი ხელოვნების პოპულარიზაციას როგორც ქვეყნის შიგნით, ასევე საერთაშორისო ასპარეზზე: თემის აქტუალობით, გამოცემის საერთო კონცეფციით, ვიზუალური მხარით და მისი ტექნიკური ჟარამეტრებით;
- 8 კონკურსში, შესაძლებელია, უპირატესობა მიენიჭოს კონკურსანტს, რომლის წარმოდგენილი პროექტიც, ითვალისწინებს პარტნიორების ფინანსურ ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობას.

მუხლი 3. საკონკურსო დოკუმენტაციის წარმოდგენის წესი

1. კონკურსში მონაწილეობისათვის კონკურსანტმა უნდა წარმოადგინოს შემდეგი დოკუმენტები:
 - ა) განცხადება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის სახელზე, თანდართული (დანართი N2) ფორმის შესაბამისად;
 - ბ) საკონკურსო განაცხადი დანართი N3-ის - შესაბამისად, რომელსაც თან უნდა ერთვოდეს:
 - გამოცემის კონცეფცია წარმოდგენილი ელექტრონული ვერსიის სახით (PDF ფაილი ან PowerPoint CD / DVD დისკზე) შესაძლებელია მავეტის სახითაც. პრეზენტაციამ უნდა წარმოაჩინოს გამოცემის ვიზუალური მხარე, დიზაინის ნიმუშები, სავარაუდო ვიზუალური მასალის სპექტრი;
 - გამოცემის ტექნიკური პარამეტრები და ბეჭდვის ხარჯები წარმოდგენილი სტამბიდან სრულყოფილი ინვოისების სახით (3 ინვოისი);
 - ინფორმაცია საგამომცემლო ჯგუფის შესახებ CV - ის სახით;
 - პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობის შემთხვევაში, თანამონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტი;
 - პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობის შემთხვევაში, თანამონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტი;
2. კონკურსანტი უფლებამოსილია შეცვალოს წარმოდგენილი განაცხადი, ან/და დამატებით წარმოადგინოს დოკუმენტაცია, მხოლოდ საკონკურსო განაცხადების მიღების ვადის დასრულებამდე;
3. საპროექტო განაცხადში გამიჯნული უნდა იყოს გამოცემის ეტაპები:
 - I ეტაპი - საბეჭდი ფაილის მომზადება;
 - II ეტაპი - მომზადებული PDF ფაილის ბეჭდვა;
4. სახელმწიფო შესყიდვების პროცედურებს წიგნი-ალბომების ბეჭდვაზე ახორციელებს კონკურსში გამარჯვებული კონკურსანტი;
5. გამარჯვებული კონკურსანტის სამინისტროს მხრიდან სრულად დაფინანსების შემთხვევაში, სამინისტროსთვის გადმოცემული ეგზემპლარის ოდენობა განისაზღვროს გამოცემული ტირაჟის არაუმეტეს 30%-ისა;

6. გამარჯვებული კონკურსანტის თანადაფინანსების შემთხვევაში, სამინისტროსთვის გადმოცემული ეგზემპლარის ოდენობა განისაზღვრება თანადაფინანსების მოცულობის გათვალისწინებით, ინდივიდუალური წესით;
7. გამარჯვებული კონკურსანტის მიერ სამინისტროში წარმოდგენილი უნდა იყოს გამოცემული წიგნი-ალბომის 1 ეგზემპლარი 2019 წლის 5 დეკემბრამდე, ხოლო ძირითადი ტირაჟი (არაუმეტეს 30%-ისა) შესაძლებელია გადასცეს სამინისტროს არაუგვიანეს 20 დეკემბრისა;
- 8 პროექტის განხორციელების შემდეგ, კონკურსანტი სამინისტროს წარმოუდგენს ანგარიშს პროექტის განხორციელების შესახებ დანართი N5-ის შესაბამისად (ხარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაციით). გამოცემული ტირაჟის 1 ეგზემპლარის წიგნი-ალბომის საპრეზენტაციო ფაილის თანხლებით;
- 9 გამარჯვებულმა კონკურსანტმა, სამინისტროსთან შეთანხმებით ქართული კულტურის პოპულარიზაციის მიზნით, უნდა უზრუნველყოს წიგნი-ალბომების გავრცელება მათ შორის: ბიბლიოთეკებში, სახელოვნებო და საგანმანათლებლო პროფილის მქონე ორგანიზაციებში.

•მუხლი 4. შერჩევის კრიტერიუმები

- 1 სამინისტროში რეგისტრირებულ საკონკურსო განაცხადებს განიხილავს და შეაფასებს საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის (შემდგომში -მინისტრი) მიერ დამტკიცებული საკონკურსო კომისია;
2. გამარჯვებული პროექტების გამოვლენა განხორციელდება საკონკურსო კომისიის წევრების მიერ პროექტის ქულობრივი შეფასების საფუძველზე, 100 ქულის ფარგლებში;

	შეფასების კრიტერიუმი
1.	პროექტის შესაბამისობა კონკურსის მიზნებთან
2.	პროექტის მოსალოდნელი შედეგები (მდგრადობა)
3.	ბიუჯეტის შესაბამისობა პროექტის მიზანთან მიმართებაში
4.	შესაბამისი პროექტების განხორციელების გამოცდილება
5.	პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობა

3. კონკურსში გამარჯვებულად ცხადდება ის პროექტი, რომელიც ქულათა მეტ რაოდენობას მიიღებს. თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში უპირატესობა მიენიჭება კონკურსანტს, რომელიც 1-ელი და მე-2 კრიტერიუმების ქულობრივი შეფასებით დააგროვებს უფრო მაღალ ქულათა ჯამს. 1-ელ და მე-2 კრიტერიუმებში თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში საბოლოო გადაწყვეტილებას იღებს კომისიის თავმჯდომარე.
4. კომისიის მიერ მოწონებულად მიიჩნევა ის კონკურსანტი, რომლის მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადი (შემდგომში პროექტი) დააგროვებს ქულათა მეტ რაოდენობას;
5. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია გამარჯვებული პროექტის შესახებ მიიღოს გადაწყვეტილება:

 - ა) პროექტის მოწონების შესახებ;
 - ბ) მოწონებული პროექტის სრულად ან ნაწილობრივი დაფინანსების შესახებ;
 - გ) პროექტის განხორციელებაზე უარის თქმის შესახებ;
 - დ) რეკომენდაცია პროექტის კორექტირების შესახებ;

6. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია, გამარჯვებულ კონკურსანტს, მოსთხოვოს, მისთვის კომისიის მიერ განსაზღვრული დაფინანსების ფარგლებში, წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების ან სხვა დამატებითი ინფორმაციის წარმოდგენა;
7. საკონკურსო კომისიის მოთხოვნა, დამატებითი ინფორმაციის ან/და დაზუსტებული განაცხადის (დანართი N4) წარმოდგენის თაობაზე, კომისიის მდივნის მიერ სამსახურებრივი ელექტრონული ფოსტის culture@mes.gov.ge საშუალებით ეცნობება კონკურსანტს;
8. კონკურსანტი ვალდებულია დაზუსტების მიზნით, კომისიის მიერ მოთხოვნილი ინფორმაცია წარმოადგინოს მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 3 დღის ვადაში;
9. კონკურსანტის მიერ ინფორმაციის წარმოუდგენლობის, ან ხარვეზით, ან ვადის დარღვევით წარმოდგენის შემთხვევაში, კონკურსანტი მოიხსნება კონკურსიდან;
10. კომისიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილება აისახება კომისიის სხდომის ოქმში, რომელიც წარედგინება მინისტრს;
11. კომისიის მიერ მიღებული დადებითი გადაწყვეტილებების საფუძველზე მოწონებული პროექტების ნუსხა მტკიცდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის ინდივიდუალური ადმინისტრაციულ-სამართლებრივი აქტით;
12. გამარჯვებული კონკურსანტის დაფინანსება ხორციელდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 11 თებერვლის N132 ბრძანებით დამტკიცებული „კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის (პროგრამული კოდი 32 10 02) ფარგლებში დასაფინანსებელი პროექტების დაფინანსების წესის შესაბამისად;
13. პროექტის დასრულების შემდგომ, კონკურსში გამარჯვებული პირი ვალდებულია სამინისტროში წარმოადგინოს საბოლოო ანგარიში დანართ N4-ის შესაბამისად, ხარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაციით, გამოცემული ტირაჟის 1 ეგზემპლარისა და წიგნი-ალბომის საპრეზენტაციო ფაილის თანხლებით.

მუხლი 5. კონკურსის ვადები

1. საკონკურსო განაცხადები მიღება 2019 წლის 4 მარტის ჩათვლით (15:00 სთ-მდე) საქართველოს განათლების, მეცნიერების კულტურისა და სპორტის სამინისტროში, მისამართზე: თბილისი, სანაპიროს ქ. N4, , ან თბილისი, უზნაძის ქ. N52.;
2. განაცხადის წარმოდგენასთან და კონკურსთან დაკავშირებულ სხვა საკითხებზე კონსულტაციები გაიმართება სამინისტროში 2 ეტაპად:
 - ა) 2019 წლის 7 მარტს 14:00 სთ-ზე;
 - ბ) 2019 წლის 18 მარტს 14:00 სთ-ზე;
 მისამართზე: ქ. თბილისი, სანაპიროს ქ. N4.
3. ინფორმაცია კონკურსში გამარჯვებული პროექტების შესახებ გასაჯაროვდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ვებგვერდზე: www.mes.gov.ge არა უგვიანეს 2019 წლის 19 აპრილისა;
4. კონკურსის დასრულების შემდეგ, საკონკურსო განაცხადი და თანდართული დოკუმენტაცია სამინისტროს მიერ კონკურსანტს უკან არ დაბრუნდება.

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრს ბატონ
მიხეილ ბატიაშვილს

კულტურის ხელშეწყობის პროგრამის ფარგლებში
გამოცხადებული კონკურსის

„სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“

განცხადებელი:

სსიპ ორგანიზაცია.....

მისამართი; ტელ.ნომერი

განცხადება

ბატონო მიხეილ,

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს,
„კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის ფარგლებში გამოცხადებულ კონკურსში -----
----- (კონკურსის სახელწოდება), მონაწილეობის მიზნით, წარმოგიდგენთ პროექტს “-----
----- (პროექტის სახელწოდება)”, თანდართული
დოკუმენტაციით, გთხოვთ განიხილოთ პროექტის ----- ლარით დაფინანსების/
თანადაფინანსების საკითხი.

პატივისცემით,

(ხელმოწერა) _____

____ / ____ / 2019 წ.



**საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და
სპორტის სამინისტრო**

„კულტურის ხელშეწყობის პროგრამა“

საკონკურსო განაცხადი

„სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“
(კონკურსის სახელწოდება)

1. ინფორმაცია პროექტის შესახებ

პროექტის სახელწოდება „-----“

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან

მოთხოვნილი თანხა ლარში : -----

პროექტის დაწყების თარიღი ----- პროექტის დასრულების თარიღი -----

თანადაფინანსების არსებობა

არა

დიახ

2. ინფორმაცია კონკურსანტის შესახებ:

ორგანიზაციის სახელწოდება	
ორგანიზაციის მისამართი	
ტელეფონის ნომერი:	
ვებ-გვერდი:	
ელ.ფოსტა:	
საიდენტიფიკაციო კოდი	
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

პროექტის საკონტაქტო პირი ორგანიზაციის წარმომადგენელი

სახელი, გვარი	პირადი ნომერი	საკონტაქტო ტელეფონი	ელ.ფოსტა:

3. ინფორმაცია პარტნიორი ორგანიზაციის/ების შესახებ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში).

ერთ პარტნიორზე მეტის არსებობის შემთხვევაში გთხოვთ, დაამატოთ ანალოგიური გრაფა

ორგანიზაციის სახელწოდება	
ორგანიზაციის მისამართი	
ტელეფონის ნომერი:	
ვებ-გვერდი:	
ელ.ფოსტა:	
საიდენტიფიკაციო კოდი	
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

3.1. ინფორმაცია პარტნიორობის ფორმის შესახებ (მ.შ დაფინანსება, მომსახურება, მატერიალური ფასულობის გადაცემა, იჯარა და სხვა).

ერთ პარტნიორზე მეტის არსებობის შემთხვევაში გთხოვთ, დაამატოთ ანალოგიური გრაფა

--

4. პროექტის აღწერა

4.1. პროექტის აღწერა (არაუმჯობეს 1000 სიტყვა)

4.2. პროექტის ბიუჯეტი

პროექტის სრული ბიუჯეტი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა	თვითდაფინანსების თანხა	თანადაფინასების თანხა

4.3. პრობლემის არსი

აღწერეთ პრობლემები, რომლის გადაჭრასაც ემსახურება თქვენი პროექტი და დაასაბუთეთ პროექტის საჭიროება.

4.5. პროექტის მიზანი

მიუთითეთ პროექტის კონკრეტული მიზანი

4.6. პროექტის მიზნობრივი აუდიტორია

მიუთითეთ, კონკრეტულად რა მიზნობრივ აუდიტორიაზეა გათვლილი პროექტი (სპეციალისტები, სფეროს წარმოამდგენლები, სტუდენტები, ფართო საზოგადოება და სხვ.).

4.7. პროექტის მოსალოდნელი შედეგები

აღწერეთ პროექტის მოსალოდნელი კონკრეტული შედეგები. დაასაბუთეთ, რა დადებით გავლენას იქონიებს პროექტი. განიხილეთ ყველა მოსალოდნელი შედეგი.

4.8. პროექტის შეფასების კრიტერიუმები და მდგრადობა

რაოდენობრივი ინდიკატორი

- მიუთითეთ რა კრიტერიუმებით შეფასდება პროექტის მიზნის მიღწევა (მაგ: ღონისძიების შემთხვევაში დამსწრეთა რაოდენობა, გამოხმაურება მედალი, პროექტში მონაწილეთა რაოდენობა და ა.შ.)

დამსწრეთა რაოდენობა	

თვისობრივი ინდიკატორი

აღნიშნულ პუნქტში უნდა დასხვლდეს შედეგის შეფასების თვისობრივი მაჩვენებელი

<p style="text-align: center;">პროექტის გრძელვადიანი შედეგები (აღწერული რა სარგებელის მოტანა შეუძლია პროექტს გრძელვადიან პერსპექტივაში)</p>	

4.9. პროექტის ეტაპები

პროექტის ფარგლებში განსახორციელებელი ეტაპების, მათ შორის ძირითადი ღონისძიების, დროში გაწერილი დეტალური აღწერა (საჭიროების შემთხვევაში დაამატეთ გრაფა).

N	ეტაპის დასახელება	შემსრულებელი	ვადები
1.			
2.			

მოწხოვნილი თანხის ფარგლებში შესაძენი საქონლისა და მომსახურების შესაბამისი წინასწარი 3 ინვოისი (ბაზრის კვლევები)

6. კონკურსანტის მიერ წარმოდგენილი დოკუმენტაციის წუსხის დადასტურება

დოკუმენტის დასახელება	მითითება დანართის თაობაზე		თანდართული გვერდების და CD / DVD დისკების რაოდენობა
	✓ დიახ	✓ არა	
სავალდებულო დოკუმენტაცია			
1.1. გამოცემის კონცეფცია წარმოდგენილი ელექტრონული (PDF ფაილის ან PowerPoint-ის, სახით CD / DVD დისკზე) შესაძლებელია მაკეტის სახითაც.			
1.2. გამოცემის ტექნიკური პარამეტრები და ბეჭდვის ხარჯები წარმოდგენილი სტამბიდან სრულყოფილი ინვოისის/ების სახით (ბაზრის კვლევები)			
1.3. ინფორმაცია საგამომცემლო ჯაუზის შესახებ CV - ის სახით			
1.4. პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობის შემთხვევაში, თანამონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტი (ხელშეკრულება ან წერილი)			
2. სხვა დოკუმენტაცია (ასეთის არსებობის შემთხვევაში პროექტის საჭიროებიდან გამომდინარე)			
სულ:			

7. განაცხადის ჩაბარების თარიღი:

განმცხადებელი ორგანიზაციის ხელმძღვანელის ხელმოწერა:

განმცხადებელი პირის ხელმოწერა:

ბ.ა.

— — — 2019 წ.

განაცხადის მიღება:

თბილისი, 0105, სანაპიროს ქ. 4

თბილისი, 0102, დიმიტრი უზნაძის N52

დამატებითი ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით: (995 32) 2 200 220



საქართველოს განათლების, მეცნიერების,
კულტურისა და სპორტის სამინისტრო

„კულტურის ხელშეწყობის პროგრამა“

დაზუსტებული საკონკურსო განაცხადი

„სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“

(პროექტის სახელწოდება)

1. ძირითადი განაცხადის სამინისტროში რეგისტრაციის რეკვიზიტები:

--

2. ინფორმაცია კონკურსანტის შესახებ

ორგანიზაციის სახელწოდება	
ორგანიზაციის მისამართი	
ტელეფონის ნომერი:	
ვებ-გვერდი:	
ელ.ფოსტა:	
საიდენტიფიკაციო კოდი	
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

3. დასაზუსტებელი საკითხის მოკლე აღწერა :

--

3.1. პროექტის განხორციელების თარიღი (დაწყება-დასრულება)

--

3.2. პროექტის ბიუჯეტი

პროექტის სრული ბიუჯეტი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა	თვითდაფინანსების თანხა	თანადაფინასების თანხა

4. ხარჯთაღრიცხვა

პროექტის „----- სახელწოდება“						
I ეტაპი - საზეჭდი ფაილის მომზადება						
#	დასახელება	რაოდენობა	ერთეულის ფასი	ჯამი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა	დაფინანსებს სხვა წყარო
1.	შრომის ანაზღაურება					
1.1	მონაწილეთა ჰონორარები (ჩამოყალიბები)					
1.2						
1.3						
II ეტაპი - მომზადებული PDF ფაილის ბეჭდვა						
#	დასახელება	რაოდენობა.	ერთეულის ფასი	ჯამი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა	დაფინანსებს სხვა წყარო
2.	ბეჭდვის ხარჯი					
2.1	წიგნი- ალბომის ტექნიკური პარამეტრები					
	ჯამი					
<p>აღნიშნული გრაფები პირობითია და შესაძლებელია შეიცვალოს მოთხოვნების შესაბამისად თან უნდა დაერთოს: მოთხოვნილი თანხის ფარგლებში შესაძენი საქონლისა და მომსახურების შესაბამისი წინასწარი 3 ინვოისი (ბაზრის კვლევები)</p>						

5. განაცხადის ჩაბარების თარიღი:

--

განმცხადებელი ორგანიზაციის ხელმძღვანელის ხელმოწერა:

განმცხადებელი პირის ხელმოწერა:

ბ.ა.

— — — 2019 წ.

განაცხადის მიღება:

თბილისი, 0105, სანაპიროს ქ. 4

თბილისი, 0102, დიმიტრი უზნაძის N 52

დამატებითი ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით: (995 32) 2 200 220

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის
ბატონ მიხეილ ბატიაშვილს

განმცხადებელი:

*პირადი ნომერი / საიდენტიფიკაციო კოდი

მისამართი; ტელ.ნომერი

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს

მიერ კონკურსის „სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-აღმომების გამოცემის ხელშეწყობა“

ფარგლებში

დაფინანსებული პროექტის „-----“ (სახელწოდება)

შესრულების ანგარიში

ბატონო მიხეილ,

წარმოგიდგენთ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს პროექტის დაფინანსების შესახებ ბრძანების N საფუძველზე განხორციელებული პროექტის (*პროექტის განმახორციელებელი სსიპ ორგანიზაცია-----) შესრულების ანგარიშს.

პატივისცემით,



----- 2019 წელი

**საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და
სპორტის სამინისტრო**

„კულტურის ხელშეწყობის პროგრამა“

პროექტის სახელწოდება

ანგარიში

1. ზოგადი ინფორმაცია

1.1	საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის დაფინანსების შესახებ ბრძანების ნომერი/ თარიღი	№
	საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროსთან გაფორმებული ხელშეკრულების ნომერი/თარიღი	
	მიმართულების სფერო / დარგი / კონკურსის სახელწოდება	
	პროექტის განმახორციელებელი სსიპ ორგანიზაცია	
	ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

პროექტის მენეჯერი (საკონტაქტო ინფორმაცია)	
საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან მიღებული თანხის ოდენობა	
პროექტის საბოლოო ჯამური ბიუჯეტი	
თანამონაწილე/პარტნიორი ორგანიზაცია/ები	
პროექტის განხორციელების პერიოდი	
საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან გამოყოფილი აუთვისებელი თანხის ოდენობა	
თანადაფინანსების ოდენობა	
თვითდაფინანსების ოდენობა	
პროექტის ფარგლებში კანონმდებლობით დადგენილი, ბიუჯეტში გადახდილი /გადასახდელი თანხების ჯამური ოდენობა	

2. პროექტის შემაჯამებელი მოკლე ანგარიში

2.1. პროექტის განხორციელების (მიმდინარეობის) მოკლე აღწერა

--

2.2 პროექტის შედეგი

შედეგი

3. მედია

3.1 პროექტის ფარგლებში პრესაში, ტელევიზიასა და ინტერნეტ გამოცემებში გამოქვეყნებული მასალები (ინტერნეტ ბმულების მითითებით)

№	თარიღი	შურნალის/ინტერნეტ პორტალის, ტელევიზიის სახელწოდება
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

4. პროექტის ფარგლებში მომზადებული პროდუქტი

4.1 მაგ. არსებობის შემთხვევაში: ვებგვერდი, კომპაქტდისკი, ბეჭდვითი პროდუქცია და სხვ.

№	ამსახველი მასალა	შემსრულებელი
1		
2		
3		

5. პროექტის ფარგლებში განხორციელებული ღონისძიებები:

5.1 კონფერენციები/ სემინარები/, პრეზენტაციები, გამოფენები, სამუშაო შეხვედრები და სხვ.

№	თარიღი	დასახელება	შემსრულებელი	ჩატარების ადგილი
1				
2				
3				

6. წიგნი-ალბომების გავრცელების გეგმა

ორგანიზაცია	გადაცემული ტირაჟის ოდენობა

6.1 პრეზენტაციაზე დამსწრეთა რაოდენობა (მოწყობის შემთხვევაში)

დამსწრეთა საერთო რაოდენობა (თუ აქტივობაზე დასწრება თავისუფალია და არ ხდება მაყურებელთა მოწვევა, მოსაწვევის ან ბილეთის მეშვეობით, ჩაწერეთ დაახლოებითი რიცხვი, იხელმძღვანელეთ აუდიტორიასა და ღია სივრცეში ადგილების რაოდენობით ან მასშტაბით).	
დამსწრე შშმ პირთა საერთო რაოდენობა (თუ აუდიტორია არ იყო გათვლილი მხოლოდ შშმ პირებზე ჩაწერეთ დაახლოებითი რაოდენობა სხვა შემთხვევაში იხელმძღვანელეთ წინა პუნქტის რეკომენდაციით).	

7. პროექტში მონაწილე ადამიანთა რაოდენობა

7.1 არტისტები / მონაწილეები

მონაწილე პირთა საერთო რაოდენობა	
მონაწილე ქალთა/გოგონათა საერთო რაოდენობა	
მონაწილე მამაკაცთა/ვაჟთა საერთო რაოდენობა	
მონაწილე შშმ პირთა საერთო რაოდენობა	
პროექტში მონაწილე კოლექტივების/ანსამბლების/ჯგუფების/დასების და სხვა საერთო რაოდენობა	
პროექტში მონაწილე კოლექტივების/ანსამბლების/ჯგუფების/დასების და სხვა, წევრთა საერთო რაოდენობა	

7.2 მენეჯმენტი/ საორგანიზაციო ჯგუფი

დასაქმებულ პირთა საერთო რაოდენობა	
მენეჯმენტსა და ადმინისტრირების საკითხებში დასაქმებულ პირთა რაოდენობა	
პროფესიული პერსონალის რაოდენობა	
დამხმარე პერსონალის რაოდენობა	
დასაქმებულ შშმ პირთა საერთო რაოდენობა	
დასაქმებულ ახალგაზრდა პირთა რაოდენობა (14-29 წლამდე)	
გენდერული ბალანსი წამყვან თანამდებობაზე (დირექტორი ქალი/მამაკაცი)	
მომუშავე ქალთა საერთო რაოდენობა	
მომუშავე მამაკაცთა საერთო რაოდენობა	
დასაქმებული დევნილის სტატუსის მქონე ქალთა/გოგონათა რაოდენობა	
დასაქმებული დევნილის სტატუსის მქონე მამაკაცთა/ვაჟთა რაოდენობა	

შენიშვნა:

* „პროექტის განმახორციელებელი“ სსიპ ორგანიზაცია ვალდებულია აღნიშნულ ანგარიშს დაურთოს ფინანსური ხარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაცია, აგრეთვე გადასცეს სამინისტროს პროექტის ფარგლებში გამოცემული პროდუქცია წიგნი-ალბომის სახით (არაუმეტეს 30%-ისა) და მისი საპრეზენტაციო ფაილი.

„საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო საჭიროების შემთხვევაში უფლებამოსილია მოითხოვოს დამატებით საბუთები.

ანგარიშის შევსების თარიღი -----

განმცხადებელი პირის ხელმოწერა:

ბ.ა.

— — — — 2019 წ.