

მინიმალური სტანდარტი ინგლისურ ენაში

გარდამავალი საატესტაცო საგამოცდო პროგრამა ინგლისურ ენაში ეფუძნება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2006 წლის 28 სექტემბრის №841 ბრძანებით დამტკიცებულ ეროვნული სასწავლო გეგმის საგნობრივ პროგრამებს და გრიფმინიჭებული სახელმძღვანელოების შინაარსის იმ ნაწილს, რომელიც საერთოა ინგლისური ენის თითოეული კლასის/დონის ალტერნატიული სახელმძღვანელოებისთვის.

I ნაწილი – მოსაზღვრის საბორგოზი უნარ-ჩვევები

მიმართულება კითხვა

მოსწავლეს უნდა შეეძლოს:

1. პრაგმატული ხასიათის სხვადასხვა ტიპის მოკლე ტექსტების გაგება, რაც გულისხმობს:
 - საკომუნიკაციო სიტუაციის (ავტორი, ადრესატი, კორესპონდენციის მიზანი, დრო, ადგილი) ამოცნობას;
 - სათანადო კონკრეტული ფაქტობრივი ინფორმაციის (სად, ვინ, რა, რამდენი, როდის, რატომ. . .) ამოცრებას.

ტექსტის სახეები:

- მარტივი კორესპონდენცია – მისალოცი, მოსაწვევი, დია ბარათი, პირადი წერილი, შეტყობინება;
 - ყოფითი ხასიათის ინფორმაციული ტექსტები - ტელეპროგრამა, განრიგი, გაკვეთილის ცხრილი, ანკეტა;
 - საინფორმაციო-სარეკლამო ხასიათის ტექსტები – კატალოგი, აფიშა, ანონსი, ბუკლეტი და სხვა.
2. თხრობითი ხასიათის მხატვრული და არამხატვრული ტექსტების გაგება და გაანალიზება, რაც გულისხმობს:
 - კონკრეტული ფაქტობრივი ინფორმაციის ამოცნობას (ვინ, სად, როდის, რამდენი და სხვა);
 - ტექსტის ზედაპირზე მოცემულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით დასკვნების გამოტანას პერსონაჟთა ხასიათისა და მათ შორის არსებული ურთიერთობების შესახებ;
 - ტექსტის/მისი ცალკეული მონაკვეთის ზოგადი შინაარსის ამოცნობას;
 - მთხოვნელის, პერსონაჟის მოქმედებათა თანამიმდევრობის ამოცნობას

ტექსტის სახეები:

- ცხოვრებისეული ისტორია
 - მოგონება/ დღიური
 - ადაპტირებული მოთხოვნა
3. მარტივი ინსტრუქციების გაგება, რაც გულისხმობს:

- საკომუნიკაციო სიტუაციის ამოცნობას;
 - მოდალობის განსაზღვრას (თხოვნა, მოთხოვნა, გაფრთხილება);
 - შესასრულებელი ქმედებებისა და მათი თანამიმდევრობის ამოცნობას
4. სხვადასხვა თემაზე შექმნილი საგანმანათლებლო/შემეცნებითი ტექსტების (ისტორიული, კულტურული, საბუნებისმეტყველო) გაგება და გაანალიზება, რაც გულისხმობს :
- ზედაპირზე მოცემული ფაქტობრივი ინფორმაციის ამოცნობას;
 - ინფორმაციის ამოკრებას კონკრეტული მახასიათებლების მიხედვით;
 - მთავარი თემის/საკითხების გამოკვეთას;
 - ტექსტის სხვადასხვა მონაკვეთში მოცემულ ფაქტებსა და მოვლენებს შორის არსებული ლოგიკური კავშირების (მიზეზ-შედეგობრივი, შეპირისპირებითი) დადგენასა და სათანადო დასკვნების გამოტანას;
 - ფაქტის ვარაუდისაგან გამიჯვნას;
 - მოქმედებათა თანმიმდევრობის (წინსმწრები, მერმინდელი, თანადროული) დადგენა;
5. პიოგრაფის გაგება, რაც გულისხმობს:
- მოვლენათა დროისა და ადგილის განსაზღვრას;
 - პიროვნების მოღვაწეობის სფეროს დახასიათებას;
 - კარიერის ეტაპების ამოცნობას;
 - ტექსტში მოცემული ინფორმაციის გააზრების საფუძველზე პიროვნების დახასიათებას.
6. დიდაქტიზებული/ადაპტირებული საგანეთო პუბლიკაციების გაგება, რაც გულისხმობს:
- საკომუნიკაციო სიტუაციის (კორესპონდენცი/რესპონდენცი, ავტორი/ადრესატი, პუბლიკაციის მიზანი, კონტექსტი) ამოცნობას;
 - მთავარი თემის/საკითხების/პრობლემატიკის განსაზღვრას;
 - შეფასებების, თვალსაზრისების ამოცნობას;
 - ფაქტების/მოვლენების დაკავშირებას სათანადო თვალსაზრისებთან.
7. უცნობი სიტყვების, გამოთქმების მნიშვნელობის ამოცნობა ნაცნობ ელემენტებზე (კონტექსტი, სიტყვის ნაცნობი ფუძე, აფიქსები, ილუსტრაცია, მშობლიურ ენაში დამკვიდრებული უცხოური სიტყვები და სხვა) დაყრდნობით.

მიმართულება ჭრა

მოსწავლეს უნდა შევძლოს:

1. სხვადასხვა ტიპის ყოფით-ადმინისტრაციული ხასიათის მარტივი ფორმულარების /ცხრილების/დოკუმენტების შევსება

ტექსტის სახეები:

- ანკეტა
- გაკვეთილების ცხრილი
- დღის განრიგი
- ავტობიოგრაფია (CV)

2. პირადი კორესპონდენციის შედგენა, რომელშიც მარტივი ენით აღწერს უშუალო გარემოს (ოჯახი, საცხოვრებელი ადგილი, მეგობრები), ყოველდღიურ საქმიანობას, პირად ინტერესებს, მომავლის გეგმებს, გადმოსცემს კონკრეტულ ამბებს, ფაქტებს გამოხატავს საკუთარ დამოკიდებულებას, აფასებს კონკრეტულ მოვლენას/ფაქტს.

ტექსტის სახეები:

- ღია ბარათი
- მოკლე წერილი (ხელნაწერი ან ელექტრონული ვერსია)
- მოკლე ამბავი

3. წერისას ტექსტის სტრუქტურის დაცვა და სათანადო ენობრივი უნარ-ჩვევების ფუნქციურად გამოყენება, რაც გულისხმობს:

- საკომუნიკაციო სიტუაციის შესაბამისი კლიშეების, გამოთქმების, თავაზიანი და ფამილარული ფორმების შერჩევას;
- სინტაქსური მიმართებების დაცვას მარტივ ენობრივ კონსტრუქციებში;
- ზნის სათანადო ფორმების გამოყენებას ახლანდელი, წარსული და მომავალი დროის გამოსახატად;
- ადგილმდებარეობისა და დროის გამომსატველი მარტივი ენობრივი საშუალებების (მაგ., ზმინიჭედა, წინდებული, მყარი შესიტყვება) გამოყენებას;
- სიტყვათა რიგის დაცვას მტკიცების, უარყოფისა და კითხვის შინაარსის შემცველ მარტივ წინადადებებში;
- მარტივი სტრუქტურების გამოყენებას მოქმედებათა თანადროულობისა და თანამიმდევრობის გამოსახატავად;
- მაერთებელი და მაქვემდებარებელი კავშირების გამოყენებას;
- საგნის, მოვლენისა თუ ადამიანის აღწერა-დახასიათებას მარტივი ენობრივი საშუალებებით (ზედსართავი, შედარება).

საატესტატო გამოცდის მოთხოვნების შესაბამისობა
ევროსაბჭოს მიერ განსაზღვრულ მნის ვლობის დოკუმენტაცია.

საატესტატო გამოცდის მოთხოვნების დონე შეესაბამება ევროსაბჭოს მიერ დადგენილ ენის ფლობის A2 და B.1.1 დონეს. (A.2 დონე შეესაბამება ეროვნული სასწავლო გეგმის სII დონეს, ხოლო B.1.1 – სIII).

II ნაწილი – მოსწავლის საბორბივი ცოდნა

ლექსიგა

მოსწავლემ უნდა იცოდეს იმ სახელმძღვანელოებში მოცემული ლექსიკური ერთეულები, რომლებითაც სწავლობდა ამა თუ იმ საფეხურზე.

სოციოპულტურული და პულტურული თემატიკა

მოსწავლემ უნდა იცოდეს შემდეგი საკითხები:

- ტრადიციები, ზნე-ჩვეულებები ;
- განათლება ;
- ახალგაზრდების ცხოვრება (თავისუფალი დრო / გართობა / მოდა / კვება / დასვენება ; მონაწილეობა საზოგადოებრივ ცხოვრებაში ; ურთიერთობები ; გატაცებები ; ახალგაზრდული პრესა/გადაცემები და სხვა) ;
- გეოგრაფიული ცნობები ქვეყნის შესახებ ;
- ქვეყნის პოლიტიკური წყობა, ადმინისტრაციული მოწყობა ;
- დედაქალაქი, მისი ისტორია, დირსშესანიშნაობები ;
- ცნობილი ადამიანები (მეცნიერი, მომღერალი, სპორტსმენი, სხვა) ;
- ხელოვნების სხვადასხვა დარგის წარმომადგენლები ;
- რეგიონალური თავისებურებები ;

გრამატიკა

შენიშვნა: თუ კონკრეტული გრამატიკული საკითხის გახსწრივ მხოლოდ პირველი გრაფაა მონიშნული (კონტექსტში გაგება), ეს იმას ნიშნავს, რომ მოსწავლეს მოეთხოვება ამ საკითხის მხოლოდ და მხოლოდ აღქმა ისე, რომ კონტექსტის შინაარსი მისთვის გასაგები იყოს. ხოლო, თუ კონკრეტული საკითხის გახსწრივ ორივე გრაფაა მონიშნული (კ.ი. გაგება და გამოყენება), ეს იმას ნიშნავს, რომ მოსწავლეს ამ გრამატიკული საკითხის არა მხოლოდ აღქმა, არამედ კონტექსტში გამოყენებაც უნდა შეეძლოს.

გრამატიკული საკითხები		კონტექსტში გაგება/ამოცნობა	გამოყენება
არსებითი სახელი Nouns	• საკუთარი, საზოგადო – Proper, common;	✓	✓
	• თვლადი, უთვლადი – Countable, uncountable;	✓	✓
	• ბრუნვა – Case;	✓	✓
	• რიცხვი – Number;	✓	✓
არტიკლი Articles	• განსაზღვრული – Definite;	✓	✓
	• განუსაზღვრული – Indefinite;	✓	✓
	• ნულოვანი – Zero;	✓	✓
ზედსართავი სახელები Adjectives	• შედარების ხარისხები – Comparison of adjectives;	✓	✓
რიცხვითი სახელი Numerals	• რაოდენობითი – Cardinal;	✓	✓
	• რიგობითი – Ordinal;	✓	✓
ნაცვალსახელი Pronouns	• პირის – Personal;	✓	✓
	• ჩვენებითი – Demonstrative;	✓	✓
	• კუთვნილებითი – Possessive;	✓	✓
	• კითხვითი – Interrogative;	✓	✓
	• განუსაზღვრულებითი – Indefinite;	✓	✓

	<ul style="list-style-type: none"> უაუკცევითი – Reflexive; ემფატური – Emphatic; მიმართებითი – Relative; 	✓	✓
ზმნა Verbs	<ul style="list-style-type: none"> წესიერი, არაწესიერი – Regular, irregular; სრულმნიშვნელოვანი, დამხმარე – Main, auxiliary; ზმნის უპირო ფორმები – Nonfinite forms; მაკავშირებელი ზმნები – Linking verbs; <p><u>მოდალური ზმნები – Modal verbs</u></p> <ul style="list-style-type: none"> can-be able to, may-be allowed to, must-have to, be to, should, would; ought; <p><u>ზმნის დროის ფორმები მოქმედებით გვარში</u></p> <p><u>Tense forms – Active voice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Present, Past, Future, Future in the Past Simple; Present, Past, Future Continuous; Present, Past Perfect; Future Perfect; Present, Past Perfect Continuous; <p><u>ზმნის დროის ფორმები ვნებით გვარში</u></p> <p><u>Tense forms – Passive voice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Present, Past, Future Simple; Present, Past Continuous; Present, Past Perfect; 	✓	✓
ზმნიზედა Adverbs	<ul style="list-style-type: none"> დროის, ადგილის, ხარისხის, განუსაზღვრელობითი, ვითარების, კითხვითი, სიხშირის – of time, place, degree, indefinite, manner, interrogative, frequency; შედარების ხარისხები - Comparison of adverbs; 	✓	✓
წინდებული Prepositions	<ul style="list-style-type: none"> ადგილის, დროის, მიმართულების – of place, time, direction, etc.; 	✓	✓
კავშირი	<ul style="list-style-type: none"> მაერთებელი – Coordinating; 	✓	✓

Conjunction	<ul style="list-style-type: none"> მაქვედებარებელი – Subordinating; no, not, too, only, almost, etc.; 		
ნაწილაკი Particle	<ul style="list-style-type: none"> There is, there are, be going to, used to, make me do; 	✓	✓
კონსტრუქციები Structures	<ul style="list-style-type: none"> დადგბითი, კითხვითი, უარყოფითი Affirmative, interrogative, negative; თხრობითი, კითხვითი, ბრძანებითი Declarative, interrogative, imperative; კითხვითი წინადადების სახეები Forms of questions; მარტივი - Simple; რთული თანწეობილი - Compound; რთული ქვეწეობილი - Complex; 	✓	✓
	<u>Conditional sentences:</u>		
	<ul style="list-style-type: none"> პირობითი წინადადება I - Conditional I; პირობითი წინადადება II - Conditional II; Wish sentences; 	✓	✓
პირდაპირი და ირიბი თქმა Direct, indirect speech	<ul style="list-style-type: none"> პირდაპირია ირიბი თქმა – Direct and indirect speech; დროთა თანმიმდევრობა – Sequence of tenses; 	✓	✓
სიტყვათწარმოება Wordbuilding	<ul style="list-style-type: none"> სუფიქსები – Suffixes; პრეფიქსები – Prefixes; -y, -er, -ical, -able, -ly, -ful, -less, etc. un-, ir-, im-, etc. 	✓	✓
ფრაზული ზმნები Phrasal verbs	<ul style="list-style-type: none"> look at, put on, take off, bring up, etc. 	✓	✓