

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო
კონკურსის „ხელოვნებაში ექსპერიმენტული ინოვაციური პროექტების ხელშეწყობა“

პირობები

კონკურსი განხორციელდება განათლების მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის
მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის N71 ბრძანებით დამტკიცებული პროგრამის
„კულტურის ხელშეწყობა“ (32 10 02)

პრიორიტეტის „ექსპერიმენტული კონკურსების, საიუბილეო და საფესტივალო
ღონისძიებების ხელშეწყობა“ ფარგლებში

**მუხლი 1. კონკურსის „ხელოვნებაში ექსპერიმენტული ინოვაციური პროექტების
ხელშეწყობა“ მიზანი**

1. კონკურსის „ხელოვნებაში ექსპერიმენტული ინოვაციური პროექტების ხელშეწყობა“
(შემდგომში - კონკურსი) მიზანია:
 - 1.1. ხელოვნებაში ექსპერიმენტული პროექტების ხელშეწყობით თანამედროვე
თეატრალურ/ პერფორმატიულ, კინო, მუსიკალურ და ვიზუალურ ხელოვნებაში
შემოქმედებითი ძიებების გააქტიურება და სტიმულირება;
 - 1.2. ინოვაციური და კრეატიული იდეების გამოვლენა, ხელოვნებაში თანამედროვე
ტექნოლოგიების გამოყენებით ახალი გამომსახველობითი საშუალებების, ფორმების
და ექსპერიმენტების ხელშეწყობა.

მუხლი 2. კონკურსის პირობები

2.1. კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვთ საქართველოში რეგისტრირებულ
იურიდიულ პირებს (შემდგომში - კონკურსანტი).

2.2. კონკურსანტს აღნიშნულ კონკურსში შეუძლია მხოლოდ ერთი პროექტის წარმოდგენა:

- ა) პროექტი შესაძლებელია იყოს მულტიდისციპლინარული, რომელიც კომპლექსურად
მოიცავს ხელოვნების ყველა ან რამდენიმე მიმართულებას.
- ბ) საკონკურსო პროექტი უნდა იყოს ინოვაციური და ექსპერიმენტული, უნდა მოიცავდეს
თანამედროვე გამომსახველობით საშუალებებსა და/ან ტექნოლოგიებს, თანამედროვე
მხატვრულ სამეტყველო ენას; უნდა იყოს აქტუალური, ეხმიანებოდეს და ესადაგებოდეს
უახლეს სახელოვნებო ტენდენციებს და თანამედროვე ფორმებს, ან ქმნიდეს ახალს. პროექტის
თემა, ფორმა, ჟანრი, შესრულების ტექნიკა თავისუფალია.

2.3. საკონკურსო დოკუმენტაცია წარმოდგენილი უნდა იყოს ქართულ ენაზე. უცხოენოვანი
დოკუმენტაციის არსებობის შემთხვევაში აუცილებელია ნოტარიულად დამოწმებული
ქართულენოვანი თარგმანი.

2.4. კონკურსში წარმოდგენილი პროექტის დაწყების თარიღი განისაზღვრება არაუადრეს 2019 წლის 1 ივნისისა, ხოლო დასრულების თარიღი - არაუგვიანეს 2019 წლის 1 დეკემბრისა;

2.5. საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს (შემდგომში-სამინისტრო) მიერ კონკურსისათვის გამოყოფილი საერთო ბიუჯეტი შეადგენს 100 000 ლარს, რომლის ფარგლებშიც გამარჯვებული კონკურსანტების რაოდენობასა და თითოეული პროექტის დაფინანსების თანხის ოდენობას განსაზღვრავს საკონკურსო კომისია.

2.6. კონკურსში უპირატესობა შესაძლოა მიენიჭოს კონკურსანტს:

ა) რომლის წარმოდგენილი პროექტიც, ითვალისწინებს საკითხისადმი ინოვაციურ მიდგომას.

ბ) რომლის წარმოდგენილი პროექტიც, ითვალისწინებს პარტნიორების ფინანსურ ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობას;

გ) რომელსაც გააჩნია შესაბამისი მიმართულებით პროექტის/ების განხორციელების გამოცდილება.

2.7. კონკურსში უპირატესობა მიენიჭება პროექტის ინოვაციურობასა და კრეატიულობას.

მუხლი 3. საკონკურსო დოკუმენტაციის წარმოდგენის წესი

3.1. კონკურსში მონაწილეობისათვის კონკურსანტმა უნდა წარმოადგინოს შემდეგი დოკუმენტები:

3.1.1. განცხადება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის სახელზე, თანდართული (დანართი N1) ფორმის შესაბამისად;

3.1.2. საკონკურსო განაცხადი დანართი N2-ის - შესაბამისად, რომელსაც თან უნდა ერთვოდეს:

ა) შესაბამისი უფლებამოსილი ორგანოს/პირის წინასწარი თანხმობა/ნებართვა იმ შემთხვევაში, თუ პროექტის განხორციელება გულისხმობს რაიმე ტიპის ნებართვის აუცილებლობას;

ბ) პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობის შემთხვევაში, თანამონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტი;

გ) ამონაწერი საჯარო რეესტრიდან კონკურსანტის შესახებ და ბანკის მიერ გაცემული დოკუმენტი, ორგანიზაციის საბანკო რეკვიზიტების შესახებ.

დ) თეატრალურ/პერფორმატიულ, კინო, მუსიკალურ და ვიზუალურ ხელოვნების მიმართულების საპროექტი განაცხადებს დანართის სახით უნდა ერთვოდეს:

1) პროექტის ავტორთა და მონაწილეთა შესახებ ინფორმაცია, პორტფოლიო;

2) პროექტის საჭიროებიდან გამომდინარე სხვა დამატებითი მასალა, რომელსაც განსაზღვრავს თავად კონკურსანტი.

- 3.2. კონკურსანტი უფლებამოსილია შეცვალოს წარმოდგენილი განაცხადი, ან/და დამატებით წარმოადგინოს დოკუმენტაცია, მხოლოდ საკონკურსო განაცხადების მიღების ვადის დასრულებამდე;
- 3.3. კონკურსში გამარჯვებული პროექტების განმახორციელებელ ორგანიზაციებთან პროექტის განხორციელებამდე დაიდება შესაბამისი ხელშეკრულება.
- 3.4. პროექტის განხორციელების შემდეგ, პროექტის განმახორციელებელი ორგანიზაცია სამინისტროს წარმოუდგენს ანგარიშს პროექტის განხორციელების შესახებ დანართი N4-ის შესაბამისად (ხარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაციით).

მუხლი 4. შერჩევის კრიტერიუმები

- 4.1 სამინისტროში რეგისტრირებულ საკონკურსო განაცხადებს განიხილავს და შეაფასებს საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის (შემდგომში -მინისტრი) მიერ დამტკიცებული საკონკურსო კომისია;
- 4.2. გამარჯვებული პროექტების გამოვლენა საკონკურსო კომისიის მიერ ხორციელდება შემდეგი კრიტერიუმების საფუძველზე, 100 ქულის ფარგლებში.

	შეფასების კრიტერიუმი
1.	პროექტის შესაბამისობა კონკურსის მიზნებთან
2.	პროექტის მოსალოდნელი შედეგები (მდგრადობა)
3.	ბიუჯეტის შესაბამისობა პროექტის მიზანთან მიმართებაში
4.	შესაბამისი პროექტების განხორციელების გამოცდილება
5.	პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობა

- 4.3. კონკურსში გამარჯვებულად ცხადდება ის პროექტი, რომელიც ქულათა მეტ რაოდენობას მიიღებს. თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში უპირატესობა მიენიჭება კონკურსანტს, რომელიც 1-ელი და მე-2 კრიტერიუმების ქულობრივი შეფასებით დააგროვებს უფრო მაღალ ქულათა ჯამს. 1-ელ და მე-2 კრიტერიუმებში თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში საბოლოო გადაწყვეტილებას იღებს კომისიის თავმჯდომარე.
- 4.4. კომისიის მიერ მოწონებულად მიიჩნევა ის კონკურსანტი, რომლის მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადი (შემდგომში პროექტი) დააგროვებს ქულათა მეტ რაოდენობას.
- 4.5. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია გამარჯვებული პროექტის შესახებ მიიღოს გადაწყვეტილება:

- ა) პროექტის მოწონების შესახებ;
- ბ) მოწონებული პროექტის სრულად ან ნაწილობრივი დაფინანსების შესახებ;
- გ) პროექტის განხორციელებაზე უარის თქმის შესახებ;
- დ) რეკომენდაცია პროექტის კორექტირების შესახებ.

ე) საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის გარეშე, წინასწარი ანგარიშსწორების თაობაზე, პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 50 % -ის ოდენობით.

ვ) საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის წარმოდგენის ვალდებულებით, წინასწარი ანგარიშსწორების თაობაზე, პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 90 % -ის ოდენობით.

4.6. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია, გამარჯვებულ კონკურსანტს, მოსთხოვოს, მისთვის კომისიის მიერ განსაზღვრული დაფინანსების ფარგლებში, წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების ან სხვა დამატებითი ინფორმაციის წარმოდგენა.

4.7. საკონკურსო კომისიის მოთხოვნა, დამატებითი ინფორმაციის ან/და დაზუსტებული განაცხადის (დანართი N3) წარმოდგენის თაობაზე, კომისიის მდივნის მიერ სამსახურებრივი ელექტრონული ფოსტის culture@mes.gov.ge საშუალებით ეცნობება კონკურსანტს;

4.8. კონკურსანტი ვალდებულია დაზუსტების მიზნით, კომისიის მიერ მოთხოვნილი ინფორმაცია წარმოადგინოს მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 3 დღის ვადაში.

4.9. კონკურსანტის მიერ ინფორმაციის წარმოდგენლობის, ან ხარვეზით, ან ვადის დარღვევით წარმოდგენის შემთხვევაში, კონკურსანტი მოიხსნება კონკურსიდან.

4.10. კომისიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილება აისახება კომისიის სხდომის ოქმში, რომელიც წარედგინება მინისტრს;

4.11. კომისიის მიერ მიღებული დადებითი გადაწყვეტილებების საფუძველზე მოწონებული პროექტების ნუსხა მტკიცდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის ინდივიდუალური ადმინისტრაციულ-სამართლებრივი აქტით და გამარჯვებული პროექტების განმახორციელებელ ორგანიზაციებთან პროექტის განხორციელებამდე დაიდება შესაბამისი ხელშეკრულება.

4.12. თუ გამარჯვებული კონკურსანტი, სამინისტროს სისტემაში შემავალი საბიუჯეტო ორგანიზაციაა, მისი დაფინანსება ხორციელდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 11 თებერვლის N132 ბრძანებით დამტკიცებული „კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის (პროგრამული კოდი 32 10 02) ფარგლებში დასაფინანსებელი პროექტების დაფინანსების წესის შესაბამისად.

მუხლი 5. ანგარიშსწორების წესი:

5.1. ანგარიშსწორება კონკურსში გამარჯვებულ კონკურსანტთან განხორციელდება ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობების შესაბამისად.

5.2. კონკურსში გამარჯვებული პროექტის ფარგლებში გაფორმებული ხელშეკრულებით წინასწარი ანგარიშსწორება საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის გარეშე, შესაძლებელია მხოლოდ საკონკურსო კომისიის მიერ შემუშავებული რეკომენდაციით, პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 50 % -ის ოდენობით.

5.3. კონკურსში გამარჯვებული პროექტის ფარგლებში გაფორმებული ხელშეკრულებით წინასწარი ანგარიშსწორება პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 90 %-ის ოდენობით, შესაძლებელია, მხოლოდ საკონკურსო კომისიის მიერ შემუშავებული რეკომენდაციით, საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის წარმოდგენის ვალდებულებით.

5.4. ხელშეკრულების ხარჯთაღრიცხვის პუნქტებს შორის თანხის გადატანა (ცვლილება) შესაძლებელია სამინისტროდან მიღებული დაფინანსების არაუმეტეს 10% ოდენობით (გარდა შრომის ანაზღაურების მუხლისა).

5.5. პროექტის დასრულების შემდგომ, კონკურსი გამარჯვებული პირი ვალდებულია სამინისტროში წარმოადგინოს საბოლოო ანგარიში დანართ N4-ის შესაბამისად, ხარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაციით.

მუხლი 6. კონკურსის ვადები

6.1. საკონკურსო განაცხადები მიიღება 2019 წლის 1 აპრილიდან 25 აპრილის 15:00 სთ-მდე საქართველოს განათლების, მეცნიერების კულტურისა და სპორტის სამინისტროში, მისამართზე: თბილისი სანაპიროს ქ. N4, ან თბილისი უზნაძის ქ. N52.

6.2. განაცხადის წარმოდგენასთან და კონკურსთან დაკავშირებულ სხვა საკითხებზე კონსულტაციები გაიმართება სამინისტროში 2 ეტაპად:

ა) 2019 წლის 5 აპრილს 14:00 სთ-ზე;

ბ) 2019 წლის 18 აპრილს 14:00 სთ-ზე;

მისამართზე: თბილისი სანაპიროს ქ. N4.

6.3. ინფორმაცია კონკურსში გამარჯვებული პროექტების შესახებ გასაჯაროვდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ვებგვერდზე: www.mes.gov.ge **2019 წლის არაუგვიანეს 25 მაისისა.**

6.4. კონკურსის დასრულების შემდეგ, საკონკურსო განაცხადი და თანდართული დოკუმენტაცია სამინისტროს მიერ კონკურსანტს უკან არ დაბრუნდება.