

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო
კონკურსის „სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“

საკონკურსო დებულება

კონკურსი განხორციელდება „კულტურის ხელშეწყობის პროგრამის“ დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 31 დეკემბრის N2027 ბრძანების პირველი პუნქტით დამტკიცებული „კულტურის ხელშეწყობის პროგრამის“ (პროგრამული კოდი: 32 09 02)

პრიორიტეტის - „სახვითი და თანამედროვე ხელოვნების განვითარების ხელშეწყობა“ ფარგლებში

მუხლი 1. კონკურსის მიზანი

1. კონკურსის „სახვითი ხელოვნების სფეროში წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობა“ (შემდგომში - კონკურსი) მიზანია: ქართული სახვითი ხელოვნების პოპულარიზაცია წიგნი-ალბომების გამოცემის ხელშეწყობით, მათ შორის:

ა) სახვითი ხელოვნების განვითარების საეტაპო მნიშვნელობის მქონე მოვლენების შესახებ წიგნი-ალბომის მომზადება/გამოცემა;

ბ) სახვითი ხელოვნების სფეროში მოღვაწე ხელოვანთა საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით, მათი შემოქმედების წარმოჩენა-პოპულარიზაციის მიზნით წიგნი-ალბომების მომზადება/გამოცემა.

მუხლი 2. კონკურსის პირობები

1. კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვთ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მმართველობის სფეროში შემავალ საჯარო სამართლის იურიდიულ პირებს (შემდგომში -კონკურსანტი).

2. კონკურსანტს აღნიშნულ კონკურსში შეუძლია არაუმეტეს 3 საკონკურსო განაცხადის (შემდგომში პროექტის) წარმოდგენა.

3. საკონკურსო დოკუმენტაცია წარმოდგენილი უნდა იყოს ქართულ ენაზე. უცხოენოვანი დოკუმენტაციის არსებობის შემთხვევაში აუცილებელია ნოტარიულად დამოწმებული ქართულენოვანი თარგმანი.

4. კონკურსში წარმოდგენილი პროექტის დაწყების თარიღი განისაზღვრება არაუადრეს 2020 წლის 15 ივლისისა, ხოლო დასრულების თარიღი - არაუგვიანეს 2020 წლის 5 დეკემბრისა;

5. საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს (შემდგომში-სამინისტრო) მიერ კონკურსისათვის გამოყოფილი საერთო ბიუჯეტი შეადგენს 150 000 (ას ორმოცდაათი ათასი) ლარს, რომლის ფარგლებშიც მოწონებული პროექტების რაოდენობასა და თითოეული პროექტის დაფინანსების თანხის ოდენობას განსაზღვრავს საკონკურსო კომისია.

6. ცალკეულ პროექტზე სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა არ უნდა აღემატებოდეს 25 000 (ოცდახუთი ათასი) ლარს, (ყველა გადასახადის გათვალისწინებით).

7. კონკურსში უპირატესობა შესაძლოა მიენიჭოს პროექტს:

ა) რომელიც უკავშირდება სახვითი ხელოვნების სფეროში საიუბილეო თარიღებს და ეძღვნება:

ა.ა.) სახვითი ხელოვნების განვითარების მნიშვნელოვან ეტაპებს;

ა.ბ) სახვითი ხელოვნების სფეროში მოღვაწე განსაკუთრებული წვლილის მქონე ხელოვანებს, რომელთა შემოქმედების სრულფასოვნად ამსახველი მაღალპოლიგრაფიული დონის წიგნი-ალბომი ჯერაც არ გამოცემულა;

ბ) რომელიც ხელს შეუწყობს ქართული სახვითი ხელოვნების პოპულარიზაციას, როგორც ქვეყნის შიგნით, ასევე საერთაშორისო ასპარეზზე; თემის აქტუალობით, გამოცემის საერთო კონცეფციით, ვიზუალური მხარით და მისი ტექნიკური პარამეტრებით;

გ) რომლის წარმომდგენ კონკურსანტსაც, გააჩნია შესაბამისი მიმართულებით პროექტის/პროექტების განხორციელების გამოცდილება;

დ) რომელიც ითვალისწინებს პარტნიორობის ფინანსურ ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობას.

მუხლი 3. საკონკურსო დოკუმენტაციის წარმოდგენის წესი

1. კონკურსში მონაწილეობისათვის კონკურსანტმა უნდა წარმოადგინოს შემდეგი დოკუმენტები:

ა) **განცხადება** - საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის სახელზე (შემდგომში - მინისტრი), „საქართველოს განათლების მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს კულტურის სფეროში დამტკიცებული პროგრამის პრიორიტეტებით განსაზღვრული კონკურსის/ების ფარგლებში წარმოსადგენი დანართების დამტკიცების თაობაზე“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2020 წლის 19 თებერვლის N214 ბრძანებით (შემდგომში - მინისტრის ბრძანება) დამტკიცებული ფორმის (დანართი N1) შესაბამისად;

ბ) **საპროექტო განაცხადი** - მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული ფორმის (დანართი N2) შესაბამისად, რომელსაც თან უნდა ერთვოდეს:

ბ.ა) გამოცემის კონცეფცია - PDF ფაილისა ან PowerPoint -ის სახით, რომელმაც უნდა წარმოაჩინოს გამოცემის ვიზუალური მხარე;

ბ.ბ) გამოცემის ტექნიკური პარამეტრები და ბეჭდვის ხარჯები წარმოდგენილი სტამბიდან სრულყოფილი ინვოისების სახით (3 ინვოისი) ;

ბ.გ) ინფორმაცია საგამომცემლო (შემოქმედებითი) ჯგუფის შესახებ;

ბ.დ) პარტნიორობის ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობის შემთხვევაში, თანამონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტი;

ბ.ე) მოთხოვნილი თანხის ფარგლებში შესაძენი საქონლისა და მომსახურების შესაბამისი წინასწარი ინვოისები/ხელშეკრულებები (ბაზრის კვლევა).

2. კონკურსანტი უფლებამოსილია შეცვალოს წარმოდგენილი განაცხადი, ან/და დამატებით წარმოადგინოს დოკუმენტაცია, მხოლოდ საკონკურსო განაცხადების მიღების ვადის დასრულებამდე.

3. საპროექტო განაცხადში გამიჯნული უნდა იყოს საბეჭდი ფაილის მომზადებისა და გამოცემის ეტაპები, ასევე თითოეულ ეტაპთან დაკავშირებული ხარჯები.

4. წიგნი-ალბომების ბეჭდვის შესყიდვას/ტენდერის გამოცხადებას ახორციელებს კონკურსში გამარჯვებული ორგანიზაცია.

5. პროექტის განხორციელების შემდგომ, კონკურსში გამარჯვებული ორგანიზაცია სამინისტროს წარმოდგენს ანგარიშს პროექტის განხორციელების შესახებ მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული ფორმის (დანართი N4) შესაბამისად, წიგნი-ალბომის საპრეზენტაციო ფაილს და სამინისტროსთვის გადმოსაცემი ეგზემპლარებით არაუგვიანეს 2020 წლის 5 დეკემბრისა.

6. სამინისტროს მხრიდან პროექტის სრულად დაფინანსების შემთხვევაში, კონკურსში გამარჯვებული ორგანიზაციის მიერ სამინისტროსთვის გადმოცემული ეგზემპლარის ოდენობა განისაზღვროს გამოცემული ტირაჟის 30%-ით, ხოლო გამარჯვებული კონკურსანტის თანადაფინანსების შემთხვევაში, სამინისტროსთვის გადმოცემული ეგზემპლარის ოდენობა განისაზღვრება თანადაფინანსების მოცულობის გათვალისწინებით, ინდივიდუალური წესით.

7. გამარჯვებულმა კონკურსანტმა, სამინისტროსთან შეთანხმებით ქართული კულტურის პოპულარიზაციის მიზნით, უნდა უზრუნველყოს წიგნი-ალბომების გავრცელება ბიბლიოთეკებში, სახელოვნებო და საგანმანათლებლო პროფილის მქონე ორგანიზაციებში.

მუხლი 4. შერჩევის კრიტერიუმები

1. სამინისტროში კონკურსის ფარგლებში რეგისტრირებულ საპროექტო/საკონკურსო განაცხადებს განიხილავს და შეაფასებს მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული საკონკურსო კომისია.

2. კონკურსის ფარგლებში მოწონებული პროექტების გამოვლენა საკონკურსო კომისიის მიერ ხორციელდება შემდეგი კრიტერიუმების საფუძველზე, 30 ქულის ფარგლებში.

	შეფასების კრიტერიუმი
1.	პროექტის შესაბამისობა კონკურსის მიზნებთან
2.	პროექტის მოსალოდნელი შედეგები (მდგრადობა)
3.	ბიუჯეტის შესაბამისობა პროექტის მიზანთან
4.	შესაბამისი პროექტების განხორციელების გამოცდილება
5.	პარტნიორების ფინანსური, ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობა

3. საკონკურსო განაცხადების განხილვისას, კომისია იხელმძღვანელებს ქვეყანაში არსებული ეპიდემიოლოგიური მდგომარეობითა და როგორც ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციის, ისე საქართველოს ოკუპირებული ტერიტორიებიდან დევნილთა, შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის სამინისტროსა და დაავადებათა კონტროლისა და საზოგადოებრივი ჯანმრთელობის ეროვნული ცენტრის რეკომენდაციებით.

4. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია მიიღოს გადაწყვეტილება:

- ა) პროექტის მოწონების შესახებ;
- ბ) მოწონებული პროექტის სრულად ან ნაწილობრივი დაფინანსების შესახებ;
- გ) პროექტის დაფინანსებაზე უარის თქმის შესახებ;
- დ) რეკომენდაცია პროექტის კორექტირების შესახებ.

5. თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში უპირატესობა მიენიჭება პროექტს, რომელიც ამავე მუხლის მე-2 პუნქტის პირველი და მე-2 კრიტერიუმების ქულობრივი შეფასებით დააგროვებს უფრო მაღალ ქულათა ჯამს.

6. საკონკურსო კომისიის მიერ მოწონებულად მიიჩნევა ის პროექტი, რომელიც დააგროვებს ქულათა მეტ რაოდენობას.

7. საკონკურსო კომისიის მიერ, პროექტის ნაწილობრივი დაფინანსების შესახებ მიღებული გადაწყვეტილების შემთხვევაში, კომისია უფლებამოსილია, კონკურსანტს მოსთხოვოს დამატებითი ინფორმაციის, ან დაზუსტებული საპროექტო განაცხადის

(მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული ფორმის შესაბამისად (დანართი N3)) წარმოდგენა კომისიის მიერ განსაზღვრული დაფინანსების ფარგლებში.

8. საკონკურსო კომისიის მოთხოვნა, დამატებითი ინფორმაციის ან/და დაზუსტებული საპროექტო განაცხადის (მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული ფორმის შესაბამისად (დანართი N3)) წარმოდგენის თაობაზე, საკონკურსო კომისიის მდივნის მიერ სამსახურებრივი ელექტრონული ფოსტის საშუალებით ეცნობება კონკურსანტს.

9. კონკურსანტი ვალდებულია, დაზუსტების მიზნით საკონკურსო კომისიის მიერ მოთხოვნილი ინფორმაცია ან/და დაზუსტებული საპროექტო განაცხადი (მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული ფორმის შესაბამისად (დანართი N3)) საკონკურსო კომისიას წარმოუდგინოს მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 3 სამუშაო დღის ვადაში.

10. კონკურსანტის მიერ ინფორმაციის ან/და დაზუსტებული საპროექტო განაცხადის (მინისტრის ბრძანებით დამტკიცებული ფორმის შესაბამისად (დანართი N3)) წარმოდგენლობის, ან არასრულყოფილად, ან ვადის დარღვევით წარმოდგენის შემთხვევაში კონკურსანტი საკონკურსო კომისიის გადაწყვეტილებით მოიხსნება კონკურსიდან.

11. საკონკურსო კომისიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილებების საფუძველზე მოწონებული პროექტების ნუსხა, დარგობრივი დეპარტამენტის ზედამხედველი მინისტრის მოადგილის მოხსენებითი ბარათით, დასამტკიცებლად წარედგინება მინისტრს. მინისტრის ინდივიდუალური ადმინისტრაციულ-სამართლებრივი აქტით მტკიცდება გამარჯვებული პროექტების ნუსხა, რის საფუძველზეც ეკონომიკური დეპარტამენტის მიერ მზადდება ბრძანება გამარჯვებული პროექტის/პროექტების დაფინანსების შესახებ.

12. გამარჯვებული პროექტის/პროექტების დაფინანსების შესახებ ბრძანების გამოცემის შემდეგ, სამინისტროს სისტემაში შემავალი საჯარო სამართლის იურიდიული პირების დაფინანსება ხორციელდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2020 წლის 24 იანვრის N111 ბრძანებით დამტკიცებული „საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მიერ კულტურის სფეროში განსახორციელებელი ღონისძიებების/პროექტების დაფინანსების წესის და პირობები“-ს შესაბამისად.

13. კონკურსის შედეგების ოფიციალურ გამოქვეყნებამდე, საკონკურსო კომისიის შემადგენლობა, საკონკურსო კომისიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილებები და კონკურსის ფარგლებში სამინისტროში რეგისტრირებული დოკუმენტაცია არ საჯაროვდება.

მუხლი 5. კონკურსის ვადები

1. კონკურსის ფარგლებში საპროექტო განაცხადებისა და სხვა საკონკურსო დოკუმენტაციის მიღება განხორციელდება:

ა) მატერიალური სახით: 2020 წლის 10 მარტიდან 2020 წლის 17 მარტამდე სამინისტროში (მის. ქ. თბილისი, უზნაძის ქ. N52 ან ქ. თბილისი სანაპიროს ქ. N4);

ბ) ელექტრონული ფორმით: 2020 წლის 17 მარტიდან 2020 წლის 22 მაისის 18 საათამდე, მისამართზე: culturesupport@mes.gov.ge;

გ) მატერიალური სახით: 2020 წლის 23 მაისიდან 2020 წლის 1 ივნისის 18 საათამდე.

2. ამ მუხლის პირველი პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტით გათვალისწინებულ შემთხვევაში, ელექტრონული ფორმით წარმოდგენილი საკონკურსო დოკუმენტაცია (განაცხადი და საპროექტო განაცხადი) წარმოდგენილი უნდა იქნეს უფლებამოსილი პირის ხელმოწერით (დასკანერებული ან ფოტო ფაილის სახით) და საკონკურსო დებულებით გათვალისწინებული ვადის დაცვით.

3. ინფორმაცია კონკურსში გამარჯვებული პროექტების შესახებ გასაჯაროვდება სამინისტროს ვებგვერდზე: www.mes.gov.ge, 2020 წლის არაუგვიანეს 7 ივლისისა.

4. დაინტერესებულ პირებს შესაძლებლობა აქვთ კონკურსთან დაკავშირებით კითხვების არსებობის შემთხვევაში, კონსულტაციები მიიღონ 2020 წლის 22 მაისის 18 საათამდე ელექტრონულად, მისამართზე: culturesupport@mes.gov.ge.

5. კონკურსის დასრულების შემდეგ, სამინისტროში მატერიალური სახით წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადი და თანდართული დოკუმენტაცია, სამინისტროს მიერ კონკურსანტს უკან არ უბრუნდება.